

SHASTRI 3RD YEAR 6TH SEMESTER (CODE NO. GE6)

Credit – 1

16 hrs

ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରମୁଖ ସ୍ରଷ୍ଟା

(ରାଧାନାଥଙ୍କ କାବ୍ୟ, ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ କବିତା, ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ କାବ୍ୟ, ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଗଳ୍ପ ।)

Credit – 2

16 hrs

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଧାରା ।

ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର □

Credit – 3

16 hrs

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସବୁଜଧାରା ଓ ପ୍ରଗତିବାଦୀ ଧାରା ।

କାଳୀନ୍ଦି ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅନନ୍ତା ଶଙ୍କର ରାୟ, ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସଚି ରାଉତରାୟ, ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ, ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ ।

Credit – 4

16 hrs

ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ଓ କାବ୍ୟକାରଗଣ

1. ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ରବି ସିଂ, ରମାକାନ୍ତ ରଥ, ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର, ପ୍ରତିଭା ଶତପଥୀ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା ।

ସହାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀ

1. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ (1803-1920) ନଟବର ସାମନ୍ତରାୟ, ବାଣୀଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
2. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ରାଧାନାଥ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ – ପ୍ରଫେସର ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ, ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ ।
3. ସବୁଜରୁ ସାଂପ୍ରତିକ – ଡଃ. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ, ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର, କଟକ ।
4. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତିବାଦୀଧାରା – ଡଃ. ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ, ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର, କଟକ ।
5. ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ – ଡଃ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି (ଭରଦ୍ୱାଜ), ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର, କଟକ ।

ପରିଶାପ

ଏହି ପାଠ୍ୟ ଖସଡାଟି ଶାସ୍ତ୍ରୀ ତୃତୀୟବର୍ଷ (6th Semester) ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଅଛି । ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସଦ୍ୟତମ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଚଳନ୍ତି ସମୟର ଉପଯୋଗିତାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ତାଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ସଂପର୍କରେ ଜାଣିପାରିବେ । ସୁନ୍ଦର ଓ ସୁସ୍ଥ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ ସେ ସଂବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିପାରିବେ ।