

GE4 - Marathi Literature

मराठी साहित्य

शास्त्री (B.A) द्वितीय वर्ष, चतुर्थ सत्र (गुण १००, श्रेयांक ४)

GE4 प्रसारमाध्यम: नव्वदोत्तरी मराठी साहित्य (क्रेडिट ०४ गुण - १००)

Unit	Contain	Credit	Marks
Unit 1	प्रसारमाध्यमासाठी लेखन 1) प्रसारमाध्यमांची ओळख, 2) वृत्तपत्रांसाठी बातमी लेखन आणि मुद्रित शोधन 3) नभोवाणी साठी भाषणाची संहिता लेखन 4) दूरचित्रवाणीवरील माहितीपटासाठी संहिता लेखन	1	25
Unit 2	भाषांतर लेखन 1) भाषांतराची संकल्पना आणि स्वरूप 2) भाषांतर सांस्कृतिक अभ्यास 3) साहित्य प्रकारानुसार भाषांतर 4) भाषांतर कसे करावे यासाठी काही सराव उतारे	1	25
Unit 3	नव्वदोत्तरी मराठी कथा 1) मराठी कथा : संकल्पना, प्रकार, 2) १९९० नंतरच्या मराठी कथेचे स्वरूप 3) मोनिका गर्जेद्रगडकर - त्रिपर्ण (कथासंग्रह)	1	25
Unit 4	नव्वदोत्तरी मराठी कविता 1) नव्वदोत्तरी मराठी कवितेतील बदलस्वरूप, वेगळेपण, आशय, 2) पृथ्वीराज तौर - गाव आणि शहराच्या मधोमध (काव्यसंग्रहातील सामाजिक कवितांचा अभ्यास)	1	25

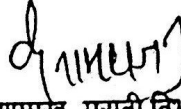
संदर्भ ग्रंथ :

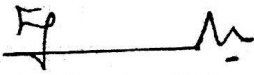
- 1) कथा संकल्पना आणि समीक्षा - सुधा जोशी
- 2) दलित कथा साहित्य - प्रकाश कुंभार
- 3) मराठी कथा रूप आणि परिसर - म.द. हातकणंगलेकर




- 4) मराठी कथेची स्थितीगती -अंजली सोमण
- 5) सहा कथाकार - भालचंद्र फडके
- 6) व्यावहारिक मराठी - स्नेहल तावरे, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे
- 7) व्यावहारिक मराठी - संजय नगरकर वसंत शेवडे, शब्दालय प्रकाशन, श्रीरामपूर
- 8) व्यावहारिक मराठी - लीला गोविलकर जयश्री पाटणकर स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे
- 9) आधुनिक मराठी कविता काही रूपे काही रंग- गो. म. कुलकर्णी
- 10) कविता संकल्पना निर्मिती आणि समीक्षा - वसंत पाटणकर
- 11) कवितेविषयी - वसंत आबाजी डहाके
- 12) काव्य आणि काव्यशास्त्र - व. दि. कुलकर्णी
- 13) आधुनिक मराठी कविता- भ. श्री. पंडित

M.S. Barhate
 (Dr. Minakshi Barhate)


 विभागप्रमुख, मराठी विभाग,
 मुंबई विद्यापीठ, विद्यानगरी,
 सांताक्रुझ (पूर्व), मुंबई-४०० ०९६.


 Head (Dept. of Marathi)
 Dept. of P. G. Studies & Research
 S. N. D. T. Woman's University,
 MUMBAI-400 020.


 डॉ. अर्चना डेव
 विभागाध्यक्षा भारतीय
 भाषा विद्याशाखा
 कें. सं. वि.