

Shastri I- Second Semester  
Total Credit 4 Marks 100  
GE2 - Marathi Literature  
मराठी साहित्य

शास्त्री (B.A) प्रथम वर्ष, द्वितीय सत्र (गुण १००, श्रेयांक ४)

GE 2 व्यावहारिक भाषा कौशल्य आणि मराठी साहित्य (क्रेडिट ०४ गुण १००)

| Unit   | Contain   | Credit | Marks 100 |
|--------|---|--------|-----------|
| Unit 1 | <p>मुद्रित माध्यमासाठी मराठी</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) मुद्रित माध्यमांसाठी लेखन</li> <li>2) वृत्तलेखन : स्वरूप व वैशिष्ट्ये</li> <li>3) अग्रलेख : स्वरूप वैशिष्ट्ये</li> <li>4) वर्तमानपत्रातील : सदरलेखन स्वरूप व वैशिष्ट्य</li> <li>5) ग्रंथ परीक्षण : स्वरूप आणि वैशिष्ट्य</li> </ol>   | 4      | 25        |
| Unit 2 | <p>लेखन कौशल्य विकास</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) प्रमाण आधुनिक जनमाध्यमांचा परिचय</li> <li>2) मराठी लेखनाचे नियम व विरामचिन्हे</li> <li>3) वर्तमानपत्रासाठी वृत्तांत लेखन</li> <li>4) अर्जलेखन - नोकरीसाठी अर्ज</li> <li>5) पत्रलेखन खाबगी आणि व्यावहारिक</li> <li>6) अहवाल लेखन</li> <li>7) संगणक आणि मोबाइलवर युनिकोडमधून मराठी मुद्रण</li> </ol> <p>अ) टाईपिंगचे कळफलक प्रकार : इन्स्क्रिप्ट आणि फोनेटिक<br/>ब) मराठी टंकलेखन आणि युनिकोडचा वापर</p> | 1      | 25        |
| Unit 3 | <p>मराठी साहित्य : नाटकाचे वाङ्मय प्रकार</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) नाटक या वाङ्मय प्रकारची ओळख, नाटकाचे घटक</li> <li>2) नाटकाची संकल्पना, प्रकार, स्वरूप</li> <li>3) गो .पु. देशपांडे - उद्ध्वस्त धर्मशाळा (या नाटकाचा स्थूल अभ्यास अभिप्रेत आहे .</li> </ol>   | 1      | 25        |
| Unit 4 | <p>मराठी : विनोदी साहित्य</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) मराठी साहित्यातील विनोदाचे स्वरूप</li> </ol>  | 1      | 25        |

Head (Dept. of Marathi)  
Dept. of P. G. Studies & Research  
S. N. D. T. Woman's University,  
MUMBAI-400 020.

4

ms Borhute  
(Dr. Minakshi Borhute)

विभागप्रमुख, मराठी विभाग,  
मुंबई विद्यापीठ, विद्यानगरी,  
सांताक्रय (पूर्व) मंडई-४०० ०९१.

Borhute  
प्रो. उद्येन कर्जु  
विभागाध्यक्ष, भारतीय  
भाषा विद्याशाखा  
सं. स. वि.

|   |  |  |
|---|--|--|
| 2) केशवकुमार उर्फ प्र. के अत्रे - प्रेगाचा गुलकंद (झेंदूची फुले या विहंबन काव्यासंग्रहातील ही कविता |  |  |
| 3) चि. वि. जोशी यांचा परिचय   |  |  |
| 4) चि. वि. जोशी-मोरू आणि मीना (कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे)  |  |  |

संदर्भ ग्रंथ :

- 1) व्यावहारिक मराठी - कल्याण काळे, दत्तात्रय पुंडे, निर्मल प्रकाशन, पुणे.
- 2) व्यावहारिक मराठी - स्नेहल तावरे, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.
- 3) व्यावहारिक मराठी - संजय नगरकर- वसंत शेवडे, शब्दालय प्रकाशन, श्रीरामपूर.
- 4) व्यावहारिक मराठी - लीला गोविलकर जयश्री पाटणकर, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.
- 5) व्यावहारिक मराठी - रंजना नेमाडे, सयाजीराजे मोकेशी, शेतकरी साहित्य इर्जिक प्रकाशन, पुणे
- 6) मराठी भाषिक कौशल्ये विकास - पृथ्वीराज तौर, अथर्व प्रकाशन, जळगाव
- 7) मराठी भाषिक कौशल्ये विकास - पृथ्वीराज तौर, अथर्व प्रकाशन, जळगाव
- 8) भाषिक कौशल्य विकास- अतुल चौर, गीतांजली चिने, हरेश शेळके, प्रशांत पब्लिकेशन जळगाव
- 9) भाषा आणि कौशल्य विकास - संदीप माळी, प्रशांत पब्लिकेशनस जळगाव

MSBorhate  
(Dr. Minakshi S  
Borhate)

*(Signature)*

विभागप्रमुख, मराठी विभाग,  
मुंबई विद्यापीठ, विद्यानगरी,  
सांताक्रुझ (पूर्व), मुंबई-४०० ०९८.

*(Signature)*

Head (Dept. of Marathi)  
Dept. of P. G. Studies & Research  
S. N. D. T. Woman's University,  
MUMBAI-400 020.

*(Signature)*  
प्रो. अल्पना डुव  
विभागाध्यक्ष, भारतीय भाषा  
विद्याशाखा, कें.स.वि.