

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के आधार पर निर्मित

पाठ्यक्रम

आचार्य पुराणेतिहास तृतीय सत्रार्द्ध

केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय

[संसद के अधिनियम द्वारा स्थापित]

जनकपुरी नई दिल्ली

पुराणेतिहासः

पत्र संख्या - DSCC - 24

पाठ्यक्रम विवरणम् -

पुरुषोत्तमक्षेत्रमाहात्म्यदृष्ट्या ब्रह्मस्कन्दपुराणयोः तुलनात्मकमध्यनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 1 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 1 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- ब्रह्मपुराणोक्तपुरुषोत्तमक्षेत्रमाहात्म्यपरिशीलनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 2 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 2 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- स्कन्दपुराणोक्तपुरुषोत्तमक्षेत्रमाहात्म्यपरिशीलनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 3 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 3 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- पुरुषोत्तमक्षेत्रमाहात्म्यप्रतिपादकानाम् अन्येषामाकरग्रन्थानां परिशीलनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 4 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 4 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- तयोः साम्यवैषम्ययोः परिशीलनम्।

पाठ्य/सन्दर्भग्रन्थाः - ब्रह्मपुराणम्, स्कन्दपुराणम्, नागपब्लिशर्स, मुम्बई।

सन्दर्भग्रन्थाः-1. महर्षिवेदव्यासकृतस्कन्दपुराणान्तर्गतं श्रीपुरुषोत्तमक्षेत्रमाहात्म्यम्,

श्रीजगन्नाथमन्दिरप्रकाशनम्, पुरी।

2. अष्टादशपुराणेषु श्रीजगन्नाथः, रामाधीनसंस्कृतमहाविद्यालयः,
ब्रह्मपुर, ओडिशा।

3. A Critical Edition of Niladri Mahodayam,
Classical Publishing Company, Delhi.

4. Complete Sanskrit works on Jagannatha culture,
Sanskrit Vidyapeeth Tirupati.

पुराणेतिहासः

पत्र संख्या - DSCC - 25

पाठ्यक्रम विवरणम् -

श्रीमद्भागवते तत्र तत्र प्रतिपादितानां भगवदवताराणां प्रसङ्गे भावार्थदीपिकापदरत्नावलीभागवतचन्द्रिकाशुकपक्षीयसारार्थदर्शिनीटीकानां समीक्षणात्मकमध्ययनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 1 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 1 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- श्रीमद्भागवते प्रतिपादितानां भगवदवताराणां सन्दर्भसङ्ग्रहः, भगवदवताराणां विषये भावार्थदीपिकाव्याख्यायाः परिशीलनञ्च।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 2 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 2 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- भगवदवताराणां विषये भागवतचन्द्रिकाव्याख्यायाः परिशीलनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 3 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 3 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- भगवदवताराणां विषये पदरत्नावलीव्याख्यायाः परिशीलनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 4 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 4 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- भगवदवताराणां विषये साम्यवैषम्यनिरूपणञ्च।

पाठ्य/सन्दर्भग्रन्थाः -

- 1 श्रीमद्भागवतमहापुराणम्, भावार्थदीपिका-भागवतचन्द्रिका -पदरत्नावली-व्याख्यासमलङ्कृतम्, तिरुमलतिरुपतिदेवस्थानम्, तिरुमला, आन्ध्र प्रदेश।

सन्दर्भग्रन्थाः (Reference Books):-

1. श्रीमद्भागवतमहापुराणम्, अन्वितार्थप्रकाशिका टीका, नाग प्रकाशन, दिल्ली।
2. श्रीमद्भागवतमहापुराणम्, भावार्थदीपिका, मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी।
3. श्रीमद्भागवततत्त्वबिन्दुः, न्यु भारतीय बुक् कार्पोरेशन, दिल्ली।
4. दशावतारचरितम् का समीक्षात्मक अध्ययन, विद्यानिधि प्रकाशन, नई दिल्ली।

पुराणेतिहासः

पत्र संख्या - DSCC - 26

पाठ्यक्रम विवरणम् -

पुराणान्तर्गतासु विविधासु गीतासु वर्ण्यविषयाणां समीक्षणम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 1 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 1 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- सात्विकपुराणेषु विद्यमानाः गीताः।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 2 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 2 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- राजसपुराणेषु विद्यमानाः गीताः।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 3 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 3 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- तामसपुराणेषु विद्यमानाः गीताः।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 4 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 4 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- उपलब्धासु गीतासु साम्यवैषम्यचिन्तनम्।

पाठ्य/सन्दर्भग्रन्थाः - 1 अष्टादशपुराणानि, नागपब्लिशर्स, मुम्बई।

सन्दर्भग्रन्थाः(Reference Books):-

1. श्रीमद्भगवद्गीता (शाङ्करभाष्यम्) एकादशटीकोपेता, परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली।
2. पौराणिक कोश, राणा प्रसाद शर्मा, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी।
3. पुराणदिग्दर्शन, माधवाचार्य शास्त्री, नई दिल्ली।
4. अष्टादश पुराणदर्पण, प. ज्वालाप्रसाद मिश्र, राष्ट्रिय संस्कृत संस्थान, नई दिल्ली।
5. Gitas in the Mababharat and the Puranas, Nag publishers, Delhi.

पुराणेतिहासः

पत्र संख्या - DSCC - 27

पाठ्यक्रम विवरणम् -

उपपुराणेषु महापुराणानां प्रभावस्य समीक्षा।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 1 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 1 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- विभिन्नपुराणानां सङ्ग्रहः, तेषामध्ययनाय च सीमापरिकल्पनम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 2 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 2 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- उपलब्धानाम् उपपुराणानां प्रतिपाद्यवस्तुदृष्ट्या वर्गीकरणम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 3 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 3 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- महापुराणानां प्रतिपाद्यवस्तुदृष्ट्या वर्गीकरणम्।

| | | | |
|---------|-------------|-----------|--------------|
| भाग - 4 | क्रेडिट - 1 | यूनिट - 4 | होरा - 16-20 |
|---------|-------------|-----------|--------------|

- परिकल्पितसीमाधारेण उपपुराणेषु महापुराणानां प्रभावचिन्तनम्।

पाठ्य/सन्दर्भग्रन्थाः - 1 अष्टादशमहापुराणानि, उपपुराणानि, नाग प्रकाशन, नई दिल्ली।

सन्दर्भग्रन्थाः(Reference Books):-

1. इतिहासपुराणाख्यानसंग्रहः, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली।
2. पुराण इतिहास विमर्श, भारतीय विद्या प्रकाशन दिल्ली।
3. वेदपुराणयोः इतिहास सन्दर्भाः इतिहासविद्या प्रकाशन, दिल्ली।
4. पौराणिक आख्यान, गङ्गासागर राय, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी।
5. आदि भारत का इतिहास, विद्याप्रकाशन, दिल्ली।
6. श्रीमद्भार्गवोपपुराणम्, नाग प्रकाशन, दिल्ली।
7. उपपुराण दिग्दर्शन, आई. बी.ए. पब्लिकेशन्स्, अम्बाला छावनी।
8. पौराणिक रहस्यों का समीक्षात्मक अनुशीलन, कृष्णदास अकादमी, वाराणसी।
9. Chronology of India in the Purans, Itihas Vidya Prakashan, Delhi.
10. A Study of Selected Puranic Regends, Bhartiya Kala Parkashan, Delhi.
11. Analysis of the Purans, Nag Publishers, Delhi.