

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

हिन्दी-साहित्य
शास्त्री : षष्ठ-सत्रार्द्ध

GE - 6

(हिन्दी नाटक एवं अन्य गद्य विधाएँ)

क्र.	पाठ्यक्रम विवरण	क्रेडिट	घण्टे
1	नाटक भारत दुर्दशा - भारतेन्दु हरिश्चन्द्र	1	16-20
2	उपन्यास महाभोज - मन्नू भण्डारी	1	16-20
3	निबंध उत्साह - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल नाखून क्यों बढ़ते हैं- आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी कहानी पंच परमेश्वर - प्रेमचंद सिक्का बदल गया - कृष्णा सोबती डिप्टी कलकटरी - अमरकान्त	1	16-20
4	रिपोर्टाज तूफानों के बीच: अदम्य जीवन- रांगेय राघव व्यंग्य भोलाराम का जीव - हरिशंकर परसाई संस्मरण / रेखाचित्र गौरा- महादेवी वर्मा एकांकी पृथ्वीराज की आँखें - रामकुमार वर्मा	1	16-20

भारतीय भाषा विद्याशाखा प्रमुख - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 15-06-2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

सहायक सन्दर्भ ग्रन्थ

1. भारत दुर्दशा : भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
2. हिन्दी नाटक उद्भव एवं विकास: दशरथ ओझा, राजपाल एण्ड सन्ज, दिल्ली।
3. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र और हिन्दी नवजागरण की समस्याएँ- रामविलास शर्मा, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
4. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र: प्रतिनिधि संकलन- सम्पादक: नामवर सिंह, कमला प्रसाद, राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत।
5. भारत दुर्दशा: कथ्य और शिल्प - डॉ. रेवतीरमण, अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद।
6. बीसवीं शताब्दी का हिन्दी नाटक और रंगमंच - गिरीश रस्तोगी, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली।
7. हिन्दी नाटक आर रंगमंच: नयी दिशायें, नये प्रश्न- गिरीश रस्तोगी, अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद।
8. रंगमंच की कहानी- देवेन्द्र राज अंकुर, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।
9. प्रेमचन्द और उनका युग- रामविलास शर्मा
10. प्रेमचन्द : विरासत का सवाल - शिवकुमार मिश्र
11. कहानी: सन्दर्भ और प्रकृति- देवीशंकर अवस्थी
12. कहानी: नई कहानी - नामवर सिंह
13. महादेवी- सम्पादक: परमानंद श्रीवास्तव
14. एक दुनिया समानांतर - सम्पादक : राजेन्द्र यादव
15. हिन्दी उपन्यास- गोपाल राय, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
16. महाभोज - मन्नु भण्डारी
17. चिंतामणि (भाग एक) : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
18. कल्पलता - आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी
19. पृथ्वीराज की आँखें - रामकुमार वर्मा

भारतीय भाषा विद्याशाखा प्रमुख - प्रो. अर्चना दुबे

दिनांक : 15.6.2024

अर्चना दुबे
हस्ताक्षर