

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

मुक्तस्वाध्यायपीठम्

शैक्षिकविकासकेन्द्रम्, राजीवगान्धीपरिसरः, शृङ्गेरी

आचार्यः / ACHARYA (M.A.)

साहित्यम्

प्रथमवर्षम्

कक्ष्या	सत्रार्थम्	पाठ्यप्रकारः	पाठ्यक्रमविवरणम्	क्रेडिट्
आचार्यप्रथमवर्षम्	प्रथमम्	DSCC 16	ध्वनिकारस्य परिचयः मङ्गलपद्यञ्च, काव्यस्यात्मा ध्वनिः, प्रतीयमानतत्त्वम्, ध्वनिस्वरूपनिर्वचनम्, अभाववादीनां विकल्पत्रयम् आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः ध्वन्यालोकः (प्रथमचतुर्थोद्योतौ) ( खण्डः - १,२,३ )	4
		DSCC 17	लक्षणायाः भेदः, अविवक्षितवाच्यध्वनिः, विवक्षितान्यपरवाच्यध्वनिः, ध्वनौ अलङ्कारमतसमीक्षा आधारग्रन्थः -मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः ध्वन्यालोकः (द्वितीयतृतीयोद्योतौ) ( खण्डः -१,२ )	4
		DSCC 18	काव्यस्वरूपनिर्णयः, शब्दार्थस्वरूपनिर्णयः, ध्वनिनिर्णयः , गुणीभूतव्यङ्ग्यस्वरूपादिसिद्धिश्च व्यञ्जनासिद्धिश्च आधारग्रन्थः -मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः काव्यप्रकाशः ( १ तः ६ उल्लासाः ) ( खण्डः -१,२,३,४ )	4
		DSCC 19	गद्यकाव्यम् , कादम्बर्याः मङ्गलादिपद्यम् शूद्रकादिवर्णनम् आधारग्रन्थः -मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशिता कादम्बरी (खण्डः -१,२ )	4
		AECC 4	विविधशास्त्रप्रमेयपरिचयः	4

~~AECC 4~~

AECC 4

		(विविधानां भारतीयशास्त्राणां परिचयः)	
	ECA 1	पाठ्येतर-गतिविधयः, नाटकम् (नाटके भागग्रहणम्/ विश्लेषणम्/ संस्कृते लघुचलच्चित्रनिर्माणम् ), स्फूर्तिस्पर्धा ( क्विज ) , संस्कृतकार्यक्रमाणाम् आयोजने/प्रबन्धने/प्रचारे सक्रियसहयोगः इत्यादिः ।	2
	प्रथमसत्रार्थस्य शिक्षाङ्कयोगः		22
द्वितीयम्	DSCC 20	काव्यदोषाः, वाक्यरसदोषाः आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः काव्यप्रकाशः (७ तः १० उल्लासाः ) (खण्डः -१,२)	4
	DSCC 21	ग्रन्थकारपरिचयः वक्रोक्तिपरिचयः, काव्यमार्गाः तेषां गुणाश्च आधारग्रन्थः- मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितं वक्रोक्तिजीवितम् (खण्डः -१,२ )	4
	DSCC 22	काव्यलक्षणं तद्भेदाश्च, गुणानामभिव्यञ्जिकारचनाभावध्वनिश्च, रसाभासो भावाभासो रसादिध्वनेः संलक्ष्यक्रमत्वम् आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः रसगङ्गाधरः (खण्डः - १,५,६ )	4
	DSCC 23	नलदमयन्त्योः अनुरागः , नलस्य उपवनविहारः , हंसविलापः आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितं नैषधीयचरितम् (खण्डः - १,२,३ )	4
	AEEC 5 AEECS	१.विविधशास्त्रप्रमाणविचारः २.शब्दशक्तिविचारः, शब्दार्थविचारः ३.शास्त्रपारिभाषिकपदपरिचयः ४.पद्य/गद्यरचनाकौशलम् ।	6

	INTERNSHIP 4	मुक्तस्वाध्यायपीठेन अनुमते प्रशिक्षणात्मके/ सेवात्मके कार्यक्रमे भागग्रहणम्	6
द्वितीयसत्रार्थस्य योगः			28
आचार्यप्रथमवर्षस्य सम्पूर्णशिक्षाङ्कयोगः			50
आचार्यप्रथमवर्षान्ते निष्क्रमणसमये प्राप्तव्योपाधिः	स्नातकोत्तरदक्षता (PG Diploma)		

द्वितीयवर्षम्				
कक्ष्या	सत्रार्थ म्	पाठ्यप्रकारः	पाठ्यक्रमविवरणम्	क्रेडि ट्
आचार्यद्वितीयव र्षम्	तृतीय म्	DSCC 24	काव्यगुणाः , वामनोक्तगुणभेदालोचनम् , अलङ्कारस्वरूपविवेचनम् , शब्दालङ्काराः  आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः काव्यप्रकाशः ( ७ तः १० उल्लासाः ) (खण्डः - ३ )	4
		DSCC 25	रसस्वरूपम् , भावविवेचनम् , रसस्य भेदाः  आधारग्रन्थः - - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः रसगङ्गाधरः (खण्डः - २,३ )	4
		DSCC 26	व्यक्तिविवेकस्य मङ्गलम् , ध्वनिलक्षणे दोषाः, शब्दप्रवृत्तिनिमित्तकत्वाविषयभिन्नकर्तृकत्वभ्रमहेतवः  आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशितः व्यक्तिविवेकः (खण्डः -१,२ )	4
		DSCC 27	अभिधावृत्तमातृकाग्रन्थकृत्परिचयोऽभिधाव्यापारपरिचयश्च, मुकुलभट्टाभिमतं लक्षणायाः स्वरूपम् ।  आधारग्रन्थः - मुक्तस्वाध्यायपीठेन प्रकाशिता अभिधावृत्तमातृका (खण्डः -१,२ )	4
		AECCG (AEEC 6)	पाण्डुलिपिविज्ञानम् <del>अनुसन्धानपद्धतिः</del>	4
		ECA 2	पाठ्येतर-गतिविधयः , नाटकम् ( नाटके भागग्रहणम्/ विश्लेषणम्/ संस्कृते लघुचलच्चित्रनिर्माणम् ), स्फूर्तिस्पर्धा ( क्विज ) , संस्कृतकार्यक्रमाणाम् आयोजने/प्रबन्धने/प्रचारे सक्रियसहयोगः इत्यादिः	2
तृतीयसत्रार्थस्य शिक्षाङ्कयोगः				22

