



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Distance Education)



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८

शास्त्री (तृतीयवर्षम्) - पञ्चमपत्रम् (साहित्यम्)
प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2021-21

पत्रम् - विषयः -
अध्येतुः नाम - पञ्जीकरणसंख्या -
अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -
मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -
मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

| खण्डाः | निर्धारिताङ्काः | प्राप्ताङ्काः |
|-----------|---------------------|---------------------|
| खण्डः - क | 20 X 02 = 40 अङ्काः | |
| खण्डः - ख | 05 X 08 = 40 अङ्काः | |
| खण्डः - ग | 02 X 10 = 20 अङ्काः | |
| | पूर्णाङ्काः 100 | प्राप्ताङ्काः |

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् -
दिनाङ्कः -

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येतः ! भवता/भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य
आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु।
शुभकामनाः॥



मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनाङ्कः

शास्त्री (तृतीयवर्षम्) - पञ्चमपत्रम् (साहित्यम्)

विषयः – साहित्यदर्पणः (2-5 परिच्छेदाः) – 100 अङ्काः।

निर्देशः – अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् (100) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि (3) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

Note – This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः-क

अङ्काः – 20 × 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty five (25) questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. वस्तुधर्मः कतिविधः ?
2. पदार्थस्य प्रणप्रवहेतुः कः ?
3. आकाङ्क्षा का ?
4. 'पदोच्चयः' इत्यस्य कोऽभिप्रायः ?
5. वाक्यं कतिविधम् ?
6. अभिधालक्षणं लिखत।
7. को नाम सङ्केतः ?
8. लक्षणयाः हेतुत्रयं लिखत।
9. साध्यवसानायाः लक्षणं किम्?
10. 'कुन्ताः प्रविशन्ति' इत्यत्र का लक्षणा ?
11. "गङ्गायां घोषः" इत्यत्र प्रयोजनं किम् ?
12. अर्थाः कतिविधाः? के च ते ?
13. व्यञ्जनायाः लक्षणं लिखत।
14. 'सिंहो माणवकः' इति कस्य उदाहरणम्?
15. विभावः कतिविधः? नामानि लिखत।
16. चित्ते प्रथमा विक्रिया का ?
17. निर्वेदः कस्य स्थायीभावः ?
18. रससामान्यलक्षणं किम् ?
19. व्यभिचारिभावसंख्या का ?
20. नायकस्य लक्षणं किम् ?

21. कति नायिका भेदाः ?
22. रतिस्वरूपं किम् ?
23. रसनामानि लिखत।
24. स्वकीयायाः लक्षणं किम् ?
25. 'सशङ्खचक्रो हरिः' इति कस्य उदाहरणम् ?

खण्डः-ख

अङ्काः - 05 × 08 = 40

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains eight (08) questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

1. विश्वनाथदिशा अभिधां निरूपयत।
2. द्वितीयपरिच्छेदे वाक्यस्वरूपं व्याख्यात।
3. रसस्वरूपं विलिख्य व्याख्यात।
4. शृङ्गारकरुणाद्भुतरसानां लक्षणोदाहरणानि लिखत।
5. शब्दीव्यञ्जनां सोदाहरणं प्रस्तुवत।
6. "चतुष्टयीशब्दानां प्रवृत्तिः" इति साधयत।
7. नायकभेदान् सोदाहरणं प्रस्तुवत।
8. के व्यभिचारिणः? नामानि लिखत।

खण्डः-ग

अङ्काः - 02 × 10 = 20

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains four (04) questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.

1. व्यञ्जस्वरूपं विस्तरेण व्याख्यात।
2. प्रयोजनवतीलक्षणां सोदाहरणं प्रस्तुवत।
3. नायिकाभेदान् विमृशत।
4. चतुर्थपरिच्छेदस्य प्रतिपाद्यविषयं लिखत।

