



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Open & Distance Education)



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८
शास्त्री, द्वितीयवर्ष (हिन्दी) तृतीयपत्रम्
प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2022-23

पत्रम् - विषयः -
अध्येतुः नाम - पञ्जीकरणसंख्या -
अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम-
मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -
मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डाः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	20 X 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ख	05 X 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ग	02 X 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः - 100	प्राप्ताङ्काः -

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् -

दिनाङ्कः -

शास्त्री, द्वितीयवर्ष (हिन्दी) – तृतीयपत्रम्

खण्ड - क

अंक:- 02x20 = 40

निर्देश: किन्हीं बीस (२०) प्रश्नों का उत्तर दिजिए।

A. Answer any twenty of the following questions.

1. राधाकृष्णदास की दो रचनाओं के नाम लिखें।
2. रामधारी सिंह दिनकर की किन्हीं चार रचनाओं के नाम लिखें।
3. 'विश्राम सागर' की रचना किसने की?
4. आनंद कादम्बिनी पत्रिका का संपादन किसने किया?
5. 'यशोधरा' किसी रचना है?
6. 'नारी तुम केवल श्रद्धा हो' यह किसकी पंक्ति है?
7. भारत में प्रगतिशील लेखक संघ स्थापना किसने की?
8. प्रगतिशील लेखक संघ का प्रथम अधिवेशन कहां हुआ था?
9. भारत दुर्दशा नाटक कब प्रकाशित हुआ?
10. 'चारूचन्द्र की चंचल किरणे' में कौन सा अलंकार है?
11. जयशंकर प्रसाद के किन्हीं दो उपन्यासों के नाम लिखिए।
12. 'अरूण यह मधुमय देश हमारा' किस नाटक से लिया गया है?
13. 'अरूण यह मधुमय देश' गीत नाटक में किसने गाया है?
14. निराला द्वारा संपादित दो पत्रिकाओं के नाम लिखिए।
15. 'वह तोड़ती पत्थर' कविता में किस नगर का उल्लेख है?
16. पंत जी का जन्म कब और कहां हुआ?
17. महादेवी शर्मा किस काल की कवयित्री हैं?
18. परीक्षा गुरु किस विद्या की रचना है?
19. कफ़न किस विद्या की रचना है?
20. 'आशा अन्त' किसी रचना है?
21. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का जन्म कहां हुआ था?
22. सरदार पूर्णसिंह जी के दो निबंधों के नाम बताएं?
23. संधि विच्छेद कीजिए
व्यवसाय, निर्जन, नरेन्द्र, शिवालय

24. मुहावरों के अर्थ लिखिए।
कलम तोड़ना 2) गले हार होना।

खण्ड – ख

- (ब) किन्हीं पांच (५) प्रश्नों का उत्तर दिजिए।
B. Answer any five questions.

अंक:- 08x05 = 40

1. मुहावरे और लोकोक्ति में उदाहरण सहित अंतर बताइए।
2. छायावाद की प्रमुख विशेषताएं बताइए।
3. 'स्नेह निर्झर' कविता का मूल भाव लिखिए।
4. जीवनी और आत्मकथा का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
5. 'धोखा' निबंध का केन्द्रीय भाव लिखिए।
6. आचरण की सभ्यता निबंध का सारांश लिखिए।
7. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी की निबंध शैली बताइए।
8. समास की परिभाषा बताइए और किन्हीं दो समासों के नाम उदाहरण सहित बताइए।

खण्ड - ग

अंक:- 10 x 02 = 20

- (स) किन्हीं दो (२) प्रश्नों का उत्तर दिजिए।
C. Answer any two questions.

1. उपन्यास की विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए।
2. नयी कविता की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
3. आधुनिक हिन्दी साहित्य में नारी विमर्श पर लिखिए।
4. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का जीवन एवं साहित्यिक परिचय लिखिए।



Filename: Shastri 2nd year Hindi 3 patram
Directory: C:\Users\msp\Documents
Template: C:\Users\msp\AppData\Roaming\Microsoft\Templates\Normal.dot
m
Title:
Subject:
Author: Admin
Keywords:
Comments:
Creation Date: 8/17/2023 3:41:00 PM
Change Number: 74
Last Saved On: 12/12/2023 5:27:00 PM
Last Saved By: msp
Total Editing Time: 458 Minutes
Last Printed On: 12/12/2023 5:27:00 PM
As of Last Complete Printing
Number of Pages: 4
Number of Words: 1,138 (approx.)
Number of Characters: 6,488 (approx.)