



मुक्तस्वाध्यायपीठम्  
(Institute of Distance Education)



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,  
नवदेहली-११० ०५८

शास्त्रीसेतुः - चतुर्थपत्रम् ( साहित्यम् )  
प्रदत्तकार्यम् ( Assignment )

2021-22

पत्रम् - .....विषयः - .....

अध्येतुः नाम - .....पञ्जीकरणसंख्या - .....

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः - .....

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः - .....

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम - .....

मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः - .....

मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः - .....

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	20 X 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ख	05 X 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ग	02 X 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः - 100	प्राप्ताङ्काः -

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः - .....

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् - .....

दिनाङ्कः - .....



## शास्त्रिसेतु - चतुर्थपत्रम् ( साहित्यम् )

विषयः - (अ) स्वप्नवासवदत्तम् - 70 अङ्काः। (ब) श्रुतबोधः - 30 अङ्काः।

निर्देशः - अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् ( 100 ) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि ( 3 ) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

**Note** - This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

### खण्डः-क

अङ्काः - 20 × 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

**Note** : This section contains twenty five (25) questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. रूपकाणि कति?
2. स्वप्नवासवदत्तस्य अङ्गीरसः कः?
3. स्वप्नवासवदत्तमनाटके नायकः कः?
4. वसन्तकम्रौ इति कस्य विशेषणम्?
5. वासवदत्ता का?
6. नान्दीलक्षणं लिखत।
7. लावणकग्रामे का दग्धा?
8. उदयनं समुद्रगृहकस्य मार्गं कः दर्शयति?
9. वासवदत्तां कः वीणावादनं शिक्षयति?
10. स्वगतं किम्?
11. लावाणकग्रामस्य दहनवृत्तान्तं कः श्रावयति?
12. चित्रफलकं विलोक्य पद्मावती राज्ञे किं निवेदयति?
13. दग्धाऽपि का अदग्धा?
14. भासस्य कति रूपकाणि सन्ति?
15. अङ्गारवती का?
16. उदयनस्य द्वितीया पत्नी पद्मावती भविष्यति इति कौ घोषितवन्तौ?
17. पुनः श्लाघ्यं का गमिष्यति?
18. 'छन्दः' इत्यस्य व्युत्पत्तिं लिखत।
19. शिखरिणीछन्दसः लक्षणं किम्?
20. कतिविधानि लौकिकछन्दान्सि?
21. "प्रमाणिका" कस्य छन्दसः अपरं नाम?

22. उपेन्द्रवज्रालक्षणं किम्?
23. आर्यायाः लक्षणं लिखत।
24. छन्दसां के प्रमुखभेदाः?
25. वंशस्थोदाहरणं लिखत।

**खण्डः ख**

अङ्काः - 05 × 08 = 40

**निर्देशः** : अस्मात् खण्डात् पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समपेक्ष्यते।

**Note** : **This section contains eight (08) questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.**

1. प्रस्तावनालक्षणं सङ्गमयत।
2. भासकृतीनां परिचयं लिखत।
3. पद्मावत्याः चरितचित्रणं कुरुत।
4. वासवदत्तायाः चरितचित्रणं प्रस्तुवत।
5. “दुःखं न्यासस्य रक्षणम्” इत्यस्य आशयं ससन्दर्भं प्रस्तुवत।
6. नाटकलक्षणं विलिख्य व्याख्यात।
7. छन्दपरिचयं प्रस्तुवत।
8. शर्दूलविक्रिडितछन्दलक्षणमुदाहरणे सङ्गमयत।

**खण्डः ग**

अङ्काः - 02 × 10 = 20

**निर्देशः** : अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समपेक्ष्यते।

**Note** : **This section contains four (04) questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.**

1. स्वप्नवासवदत्तस्य प्रथमाङ्कस्य सारं लिखत।  
अथवा  
छन्दसां महत्त्वमुपस्थापयत।
2. भासस्य परिचयं विलिख्य तस्य भाषाकौशलं लिखत।  
अथवा  
अनुष्टुप्वृत्तस्य लक्षणं विलिख्य उदाहरणे सङ्गमयत।

