



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Distance Education)



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८

प्राक्शास्त्री (द्वितीयवर्षम्) - षष्ठपत्रम् (साहित्यम्)
प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2021-22

पत्रम् - विषयः -
अध्येतुः नाम - पञ्जीकरणसंख्या -
अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -
मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -
मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डाः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	20 X 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ख	05 X 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ग	02 X 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः 100	प्राप्ताङ्काः

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् -
दिनाङ्कः -

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येतः ! भवता/भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य
आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु।
शुभकामनाः॥



मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनाङ्कः

प्राक्शास्त्री (द्वितीयवर्षम्) - षष्ठपत्रम् (साहित्यम्)

विषयः – चन्द्रालोकः (द्वितीयपञ्चममयूखौ) – 100 अङ्काः।

निर्देशः – अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् (100) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि (3) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

Note – This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः – क

अङ्काः – 20 × 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty five (25) questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. पीयूषवर्षेति कस्य अपर नाम?
2. चन्द्रालोके मयूखसंख्या का?
3. बुधाः दोषं कुत्र उद्धोषयन्ति?
4. केन रमणीयता सक्षता स्यात?
5. चेतः विशता केन भवति?
6. अप्रयुक्तत्वदोषस्य लक्षणं किम्?
7. च्युत्संस्कृतिदोषस्य उदाहरणं किम्?
8. लोहितादौ शोणितादिप्रयोगतः को दोषो जायते?
9. अनुचितार्थदोषस्य लक्षणं किम्?
10. ह्यादिनिपातानां बाहुल्ये कः दोषः?
11. अश्लीलदोषस्य लक्षणं किम्? कतिविधं सः?
12. सन्दिग्धदोषस्य उदाहरणं किम्?
13. ग्राम्यदोषस्य लक्षणोदाहरणं लिखत।
14. सङ्कीर्णदोषस्य लक्षणं लिखत।
15. हीनानुप्रसासादित्वे कीदृशः दोषः जायते?
16. ग्राम्यत्वं कुत्र गुणत्वमेति?
17. विरुद्धमतिकृद्दोषस्य लक्षणं किम्?
18. कर्णोद्भेजे कः पटु?
19. दधार गौरी हृदये ” इति पद्यं कस्योदहरणम्?
20. उपमालङ्कारस्य लक्षणं किम्?
21. यमकालङ्कारस्योदाहरणं लिखत।

22. अनन्वयालङ्कारस्य उदाहरणं किम्?
23. “अपह्नुति” अलङ्कारस्य लक्षणं लिखत।
24. उन्मीलितालङ्कारस्य लक्षणं लिखत।
25. उत्प्रेक्षालङ्कारस्य उदाहरणं किम्।

खण्ड: -ख

अङ्काः - 05 × 08 = 40

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) सम्पेक्ष्यते।

Note : This section contains eight (08) questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

1. सोदाहरणं यमकालङ्कारं विवृणुत।
2. वाक्यदोषाणां नमानि विलिख्य एकस्य दोषस्य लक्षणोदाहरणं प्रस्तुवत।
3. अनौचित्यं सोदाहरणं विविच्यताम्।
4. सोदाहरणं प्रतिकूलाक्षरं विमृशत।
5. “वटवागच्छ” इत्यत्र दोषत्वमुपपादयत।
6. अलङ्कारसामान्यालक्षणं व्याख्यात।
7. सोदाहरणमप्रस्तुतप्रशंसामुपस्थापयत।
8. उपहतलुप्तविसर्गयोः लक्षणं सोदाहरणं प्रस्तौतु।

खण्ड: -ग

अङ्काः - 02 × 10 = 20

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) सम्पेक्ष्यते।

Note : This section contains four (04) questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.

1. त्रयो वाक्यदोषाः सोदाहरणं प्रस्तूयताम्।
अथवा
सभेदं रूपकमुपस्थापयत।
2. जयदेवस्य जीवनवृत्तं विमृशत।
अथवा
सोदाहरणमुपमालङ्कारं व्याख्यात।

