



मुक्तस्वाध्यायपीठम्

(Institute of Distance Education)

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८



संस्कृत पत्रकारिता प्रमाणपत्रीय पाठ्यक्रम

(Certificate Course in Sanskrit Journalism)

प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2021-22

पत्रम् - विषयः -
अध्येतुः नाम - पञ्जीकरणसंख्या -
अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम् ककदर

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -
मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -
मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	20 X 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ख	05 X 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ग	02 X 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः - 100	प्राप्ताङ्काः -

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम् ककदर

स्थानम् -

दिनाङ्कः -

संस्कृत-पत्रकारिता-प्रमाणपत्रीय-पाठ्यक्रमः
संस्कृतपत्रकारितायाः स्वरूपं महत्त्वं च
(द्वितीयं प्रश्नपत्रम्)

पूर्णाङ्काः - 100

खण्डः - क

अङ्काः - 20 × 02 = 40

निर्देशः - अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् (100) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि (3) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

Note - This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः-क

अङ्काः - 20 × 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन् विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty five (25) questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. प्रथम संस्कृत मासिक पत्रिका नाम किम्? कुतः प्रकाशिता लिखत।
2. अमर भारती पत्रिका सम्पादकः कः?
3. पत्रिकायाः मुख्यलक्ष्यं किम् भवति।
4. संस्कृत पत्रकारिता क्षेत्रे समस्या किं? लिखत।
5. संस्कृत पत्रकारितायाः आविर्भावः कथं सञ्जातः?
6. पंच मासिक संस्कृत पत्रिका नामानि लिखत।
7. संस्कृत पत्रकारितायाः कति विधा विभाजिता।
8. संस्कृत-संदेशः कुतश्च प्रकाशितम्।
9. संस्कृत मासिक पत्रक के के?
10. ई-पत्रिका के के? नामानि लिखत।
11. स्वातंत्र्योत्तर कालिकी शब्दरूपः कोऽर्थः?

12. स्वतन्त्र भारतस्य सर्वप्रथम साप्ताहिक पत्र विषये विवरणं लिखत।
13. 'सागरिका' पत्रिकायाः विवरणं लिखत।
14. का नाम आधुनिकी संस्कृतपत्रकारिता।
15. सुधर्मायाः वर्तमानस्य सम्पादकस्य नाम किम्? लिखत।
16. पारिजातम् पत्रिका सम्पादकः कः?
17. सम्भाषण संदेशस्य वैशिष्ट्यं लिखतु।
18. परिशीलनं इत्यस्य सम्पादकः कः?
19. स्वरमंगला पत्रकारितायाः विषये लिखतु।
20. आधुनिक पत्रकारितायाः स्वरूपविषये स्पष्टीकरोतु।
21. कानि कानि च वैद्युदाणविवरणानि वर्तते।
22. मुद्रण माध्यमस्य किम् महत्त्वं वर्तते? लिखत।
23. संस्कृत सम्भाषणं लक्ष्य किं?
24. फीचरस्य लक्षणानि लिखत।
25. साक्षत्कारस्य सामान्य नियमा कति? लिखतु।

खण्डः - ख

अङ्काः - 05 × 08 = 40

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकप्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains eight (08) questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

1. संस्कृत पत्रकारितायाः महत्त्वं लिखत।
2. पत्रकारितायाः स्वरूपं विशदरूपेण लिखतु।
3. कस्याश्चन पत्रिकायाः लक्ष्यं लिखतु।
4. वार्तापत्रं अन्वीक्षणसमितिः कथम् संचरति।
5. गाण्डीवं पत्र विषये विवरणं लिखतु।
6. आधुनिक पत्रकारितायाः स्वरूप विषये स्पष्टी करोतु।

7. संस्कृतपत्रकारिता वैशिष्ट्यं लिखत।
8. श्रव्य-दृश्य माध्यमेषु संस्कृत पत्रकारिता विषयं स्वविचारं लिखतु।

खण्ड: -ग

अङ्काः - 02 × 10 = 20

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकप्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains four (04) questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.

1. रिपोतार्ज विषये लिखतु।
अथवा
पत्रकारितायाः वैशिष्ट्यं लिखतु।
2. संस्कृतस्य आधुनिक पत्रकारितायाः विषये लिखतु।
या
स्वातन्त्रोत्तरकालिकी संस्कृत पत्रकारिता केन प्रकारेण विभाजनीया?

