



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Distance Education)



राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः)

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल-एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली -११००५८

पालि-प्रमाणपत्रीय-पाठ्यक्रम
प्रदत्तकार्य (Assignment)

2017-18

पत्रम् -विषयः -

अध्येतुः नाम -पञ्जीकरणसंख्या -

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -

मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	05 X 02 = 10 अङ्काः	
खण्डः - ख	02 X 05 = 10 अङ्काः	
खण्डः - ग	01 X 10 = 10 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः 30	प्राप्ताङ्काः

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम्

दिनाङ्कः

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येतः! भवता/भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितं, मूल्याङ्कनं च कृतम्। मूल्याङ्कनस्य आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु इति शुभकामनाः॥



मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनाङ्कः

पालि-प्रमाणपत्रीय-पाठ्यक्रम

द्वितीयपत्रम् (30 अङ्काः)

खण्ड - क

अङ्काः - 5 X 02 = 10

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Note : All the questions should be answered.

1. अमरकोश टीका के अनुसार पालि शब्द की रचना प्रक्रिया लिखिए।
2. तृतीय धम्मसंगीति कहां और किसके अध्यक्षता में आयोजित की गयी?
अथवा
भगवान बुद्ध प्रथमधम्मचक्कपवट्टन कहाँ पर और कब हुआ? लिखिए।
3. आचार्य बुद्धघोष रचित पांच अट्ठकथाओं के नाम लिखिए।
अथवा
पालि के अनुसार कर्तृवाच्य क्या है? इसमें कौन सी विभक्ति प्रयुक्त होती है।
4. 'चतु' संख्यावाची शब्द के प्रथमा विभक्ति के पुलिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग में रूप लिखिए।
अथवा
'कौवा बोधिसत्व के साथ रसोईघर में क्यों गया' पालि में अनुवाद कीजिए।
5. प्रसिद्धि से मनुष्य किस प्रकार दुःखी होता है?

खण्ड - ख

अङ्काः - 02 X 05 = 10

6. पालि में वर्णित संधि का संक्षेप में विवेचन कीजिए।
अथवा
पालि में कितने कारक हैं? पालि नाम लिखिए।
7. अकारान्त स्त्रीलिङ्ग 'पञ्जा' शब्द का रूप सभी विभक्ति और वचन में लिखिए।
8. व्यञ्जन परिवर्तन सम्बन्धी नियमों को सोदाहरण लिखिए।
अथवा
सुत्तपिटक का वर्गीकरण लिखिए

खण्ड – ग

अङ्काः - 01 X 10 = 10

16. ‘सुखं वत तस्स न होति किञ्चि, सङ्खातधम्मस्स बहुस्सुस्स।
सकिञ्चनं पस्स विहञ्जमानं, जनो जनस्सिं पटिबन्धरूपो’ति॥ गाथा की व्याख्या लिखिए
अथवा
त्रिपिटक साहित्य पर आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए।

